

Plus de 250 élèves se lancent dans la semaine de la radio au lycée Rémi-Belleau

Du 13 au 17 novembre, plus de 250 élèves du lycée Rémi-Belleau vont se succéder aux micros de la Radio2B. De l'horoscope, à l'interview de personnalités locales, en passant par un devine tête, chacun est venu avec son idée.

Lundi 13 novembre, à 7 heures, sera donné le coup d'envoi de la huitième édition de la semaine de la radio au lycée Rémi-Belleau de Nogent-le-Rotrou.

L'atelier radio est composé d'une cinquantaine de lycéens durant toute l'année, mais cette semaine un peu spéciale est aussi « ouverte aux autres élèves, pour s'essayer », présente Cédric Hounsou, professeur de Sciences économiques et sociales, et fondateur de la radio avec Jonathan Guyot, professeur de Sciences de la vie et de la terre.

37 heures de direct

Ainsi, plus de 150 émissions, flashes, interviews, chroniques sur le thème de la mobilité seront disponibles en continu, du lundi au jeudi, de 7 h à 23 h et le vendredi jusqu'à 17 h, retransmis sur 101 FM, pour 37 heures de direct au total.

Un premier temps, de 7 h à 9 h, -les lycéens arrivent dès 6 h pour préparer la prise d'antenne- appelé le *morning*, rediffusé de 9 h à 11 h. Puis trois heures le midi, de 11 h à 14 h, avec des émissions, des interviews plus profondes, rediffusées entre 14 h et 17 h. Et enfin le *soir*, de 17 h à 20 h, dans une ambiance plus détendue, avec des sujets plus légers, rediffusé jusqu'à



Plus de 250 élèves du lycée Remi-Belleau à Nogent-le-Rotrou vont participer à la semaine de la radio, du 13 au 17 novembre.

23 h.

Des duplex avec Mayotte

L'affiche, conceptualisée par Tehani Otaha-Bethegnies, élève de seconde, est fidèle à ce que vont proposer les lycéens durant cette semaine. Au premier plan,

deux jeunes autour d'une table, le micro à la main, en train de discuter et derrière, « une planète qui marque notre correspondance avec Mayotte », puisque des lycéens mahorais avait participé à cette semaine de la radio, indique Alice Leroy, élève en terminale et partici-

pante pour la troisième année à ce dispositif.

Avec la crise actuelle à Mayotte (ndlr, l'archipel est en proie à une crise de l'eau, en raison de la sécheresse), cette diffusion partagée n'est pas possible cette année, mais il y aura tout de même quelques duplex.

« 90% de nouvelles émissions »

Et même si quelques temps forts de la semaine de la radio traversent les années, de nouvelles émissions ou podcasts seront à découvrir. « La moindre idée peut se transformer en concept », assure

Grégoire Malaganne, élève de terminale. Il a d'ailleurs réussi à aller au bout de son idée et présentera sa propre émission. Alix Cortay, élève de seconde, participe pour la première fois à cette semaine de la radio grâce à une émission sur les manga. « Environ 90 % des émissions sont nouvelles, concède Erwan Tillot, en terminale, mais c'est lié au roulement des élèves ».

Une organisation millimétrée

Cette semaine, ils la préparent « depuis la fin d'année dernière », précise Alice, pour avoir le temps de créer de nouvelles émissions, contacter les intervenants et les prévenir durant l'été. Tout doit être parfaitement organisé et prêt pour cette semaine. L'équipe qui débutera le direct, lundi matin, est même convoquée ce vendredi 10 novembre après-midi, pour peaufiner les derniers réglages. Et durant la semaine, chacun est convoqué 15 minutes avant son passage pour ne pas perdre une minute.

Bien sûr, « il y a toujours un peu de stress », même pour ceux qui participent à leur troisième édition. Mais ils pourront compter sur le soutien de leurs professeurs, disponibles pour les aiguiller en cas de pépin.